

REALISATION D'UN EXPOSE

ETAPES A SUIVRE DANS LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

Etapes de la recherche	Descriptif de l'étape	Critères de réussite	Fait	Pas fait
1 – Analyse du sujet	<ul style="list-style-type: none"> - je me pose des questions sur le sujet - je lis et comprends les consignes - je repère les mots-clés de mon sujet 	<ul style="list-style-type: none"> - je pars de mes connaissances - je fais ce qu'on me demande - je cherche le sens des mots du sujet dans le dictionnaire 		
2 – Je m'organise (seul ou avec les élèves de mon groupe de travail)	<ul style="list-style-type: none"> - je repère les lieux de ressources (CDI – Bibliothèque Municip. – chez moi, un ami...) - je programme mes temps de recherche (planning de travail, emploi du temps...) <p style="text-align: center;">Si je travaille en groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je répartis le travail avec mes camarades 	<ul style="list-style-type: none"> - horaires d'ouverture du CDI, de la bibliothèque... à noter... - je repère mes heures d'étude, je n'attends pas le dernier moment, <i>je note la date</i> du début de mes recherches - je note qui fait quoi et quand 		
3 – Je commence mes recherches	<p style="text-align: center;">Je consulte en priorité :</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 – manuel scolaire : le mien + autres éditions 2 – dictionnaire(s) 3 – encyclopédie(s) <ul style="list-style-type: none"> 4 – logiciel BCDI pour accéder aux références des documentaires et périodiques <ul style="list-style-type: none"> 5 – documentaires et périodiques 	<p style="text-align: center;">Je note les références des documents choisis</p> <ul style="list-style-type: none"> - je note : titre, édit., pages... - je note les références des dicos ; je note les définitions lues et comprises sur une feuille - je relève le nom de l'encycl., le numéro des tomes et des pages - je note : titre des ouvrages et leur cote complète. Pour les périodiques : nom de la revue, numéro et date - je note le titre des ouvrages choisis, les pages que j'ai consultées et sur lesquelles je dois revenir 		

<p>4 - Je consulte les documents et choisis les plus pertinents</p>	<ul style="list-style-type: none"> - je repère les plus utiles pour mon sujet - je fais ma bibliographie - je repère ceux que je peux emprunter 	<ul style="list-style-type: none"> - je répartis les documents entre les membres du groupe - je m'aide de la fiche bibliogr. - je travaille en priorité sur ceux que je ne peux pas emprunter 		
<p>5 – Je prends des notes (Je n'imprime pas ni ne photocopie des pages entières : ce serait du plagiat. Il faut respecter les droits d'auteur) (Je peux dessiner, décalquer... un travail personnel est plus apprécié)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Je relève les informations essentielles de chaque document - Je reformule avec mes mots ; je n'emploie pas des mots que je ne comprends pas. - J'évite les répétitions, les redites... - Je regroupe les informations selon leurs thèmes - Je repère les illustrations pertinentes ou bien je dessine, reproduis un schéma, une carte... 	<ul style="list-style-type: none"> - Je vais à l'essentiel et ne m'attarde pas sur les détails - Je fais des phrases courtes avec des mots simples et précis - Je fais un lexique - Je résume les infos identiques - J'utilise une feuille pour chaque thème abordé - Je note l'endroit où j'ai repéré une illustr. ou je dessine... 		
<p>6 – J'organise mes notes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Je fais un plan : - introduction - différentes parties - conclusion 	<ul style="list-style-type: none"> - l'introduction annonce le sujet et les différentes parties - chaque partie développe un thème précisément. Je soigne les transitions. J'illustre d'exemples. - la conclusion résume l'ensemble du travail et propose une autre piste de réflexion... 		
<p>7 – Production finale (exposé oral, panneau d'exposition, affiche, exposé écrit...)</p>	<p>Je choisis mon type de production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposé oral : je présente mon travail à la classe en veillant à répartir les rôles avec les membres du groupe (un écrit, un dit l'intro...) - panneau d'exposition : textes écrits gros avec illustrations appropriées, lexique et sources. A présenter à l'oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - je prépare le plan et les mots difficiles à écrire au tableau - je m'entraîne à : parler fort, articuler, regarder mon auditoire, bien savoir pour ne pas trop lire - j'explique mes panneaux 		